

箏协奏曲

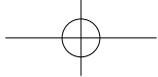
汨罗江幻想曲

作曲：李焕之

演奏：中央民族乐团

指挥：许知俊

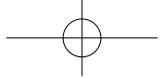




作品简介

《汨罗江幻想曲》是李焕之于 1980 年创作的一首箏协奏曲，采用古代诗人屈原这一悲剧题材，表现诗人内心的痛苦和人民对屈原的深切悼念。作曲家“把中西不同的结构原则作了一些调和，把主题呈示、发展、再现的原则与多主题的连接结构糅合在一起”。并在挖掘和发





展箏在乐队中的表现力中处理得比较成熟。

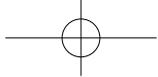
创作时间：1980年

首演时间：1981年3月

首演乐团：香港中乐团

箏独奏：范上娥





作曲家简介

李焕之 作曲家、指挥家、音乐理论家。出生于香港，祖籍福建省晋江市。于1938年加入中国共产党。抗战期间赴延安鲁迅艺术学院，师从人民音乐家冼星海学习作曲并在“鲁艺”任教。

中华人民共和国成立后，先后任中央音乐学院音乐工作团团长、中央歌舞团艺术指导。1960年，在李焕之倡议下创建了中央民族乐团并任团长。1964年当选为第三届全国人大代表。从1978年至1993年，历任全国政协第五、六、七届委员。1979年在第三次“音代会”上当选为中国音乐家协会副主席，1985年第四次“音代会”上当选为中国音乐家协会主席，1999年第五次“音代会”上被推选为中国音乐家协会名誉主席，2000年初被推选为中国文联荣誉委员。

主要作品除了传唱一时的《民主建国进行曲》、《中国青年进行曲》、《社会主义好》等歌曲外，还有管弦乐《春节组曲》、《第一交响乐——英雄海岛》，古琴弦歌合唱《苏武》，箏协奏曲《汨罗江幻想曲》，独幕歌剧《异国之秋》等。此外，还著有《音乐创作散论》等大量音乐理论专著。